



Sıla'nın tatil "Kafa"sı Türk pop müziğinin sesi ve yazdığı şarkılarla en başarılı temsilcilerinden olan Sıla, geçtiğimiz yılın sonunda çıkardığı "Konuşmadığımız Şeyler Var" albümünün 3. video klibini çekti. Dinleyicilerden gelen istekler doğrultusunda tüm şarkılarını kliplendirmeye çalıştığını belirten Sıla "Kafa, herkes gibi bende de bir gitme hissi uyandırıyor. Yazın kendini hissettirdiği bu günlerde koca bir kışın verdiği yorgunluğu atmak için her ne kadar ben fırsat bulup yapamayacak olsam da yapılabilecek en güzel şey tatil gitmek. Biz şimdilik klipte bu tatili yaptık ama inşallah herkes fırsatını bulup tatile gidebilir" dedi. Tamer Başaran yönetmenliğinde 2 günlük bir çalışma ile çekilen klipte Sıla'nın orkestrasından menajerine, vokalistinden arkadaşlarına kadar herkes rol alıyor. Hd kamera ile çekilen klip, Heybeliada, Büyükdada ve Suadiye Sahil' de çekildi.

Nuri Bilge Ceylan İFSAK'ta Sinema meraklılarına yönelik düzenli olarak Film Analizi Semineri serisi düzenleyen İFSAK, 1-29 Temmuz tarihleri arasında Ali Şimşek'in eğitimliğinde yeni bir seminer daha organize ediyor. Beş hafta sürecek olan eğitimde, yönetmen Nuri Bilge Ceylan'ın filmleri mercek altına alınıyor. Her cuma saat 19.30'da İFSAK binasında yapılacak olan seminer serisi süresince katılımcılar Ceylan'ın filmlerini belli kavramlar çerçevesinde ele alarak çeşitli sorulara eğitmenleri eşliğinde yanıtlar bulmaya çalışıyor olacak.



Koç Üniversitesi'nde "Çocuk Kitabı Tasarımı" sergisi Koç Üniversitesi Psikoloji, Mühendislik, İşletme, Ekonomi Bölümü öğrencilerinin yazdıkları ve tasarladıkları çocuk kitapları, 10 Eylül 2011 tarihine kadar Koç Üniversitesi, İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesi'nde sanatseverler ile buluşuyor. Koç Üniversitesi, İnsani Bilimler ve Edebiyat Fakültesi, Medya ve Görsel Sanatlar Bölümü'nde verilen 'Çocuk Kitabı Tasarımı' dersinde, farklı bölümlerden 18 öğrenci tasarladıkları ve yazdıkları kitapları sergiliyor.



"Kalbur Saman İçinde" Neslihan Öztürk'ün "Kalbur Saman İçinde" isimli, resim ve çizimlerinden oluşan kişisel sergisi, 12 Temmuz 2011'e kadar Galerî Piha'da gezilebilir. Neslihan Öztürk'ün resimleri masal kahramanlarını ve sahnelerini anımsatan kompozisyonlardan oluşuyor. Bu resimler kimi zaman figüratif kimi zaman da soyut biçimde ortaya konulmuş. Neslihan'ın biçimsel doku ve renk araştırmalarındaki ustalık; içerikteki duygusal, çocuksu, hikâyeci dünya kurgusuyla bir çatışma alanı yaratıyor.



"Pembe Yalanlar" Ardan Özmenoğlu, Post-it® Not'lu Eseri ile Bilgi Dizisi 2: Paylaşım Sergisi'nde... 3M'in ofis ürünleri markası Post-it® Not'u özgün baskı tekniğiyle buluşturarak yarattığı eserleri ve enstalasyonlarıyla tanınan Ardan Özmenoğlu, 22 Haziran 2011 tarihinde Plato Sanat'ta başlayan "Bilgi Dizisi 2: Paylaşım" sergisinde yine Post-it® Not'lardan oluşturduğu "Pembe Yalanlar" isimli eseri ile yer alıyor. New York, Viyana ve Belçika'da farklı atölyelerde çalışan ve San Francisco Sanat Enstitüsü'nde konferans veren Ardan Özmenoğlu, kendi geliştirdiği Post-it® Not üzerine ipek baskı, boyama, enstelasyon tekniklerini kullanarak kendisiyle özdeşleşen neon ve kavramsal sanat eserleri üretiyor. 14 Eylül 2011 tarihine kadar devam edecek olan, küratörlüğünü Marcus Graf'ın yaptığı sergide Atilkunst, Jenny Eichler ve Engin Gerçek'in de eserleri yer alıyor.



"Kendi Kendine" Kendi üretim biçimleri üzerinden "Kendi Kendine" başlıklı bir sergi ile bir araya gelen sanatçılar Zeliha Akçaoğlu, Kerem Atar, Turan Büyükkahraman, Deniz Gökdoğan, Nurdan Likos, Caner Karakaş, Şenay Kazalova, Huri Kiriş, F. Deniz Korkmaz, Hülya Küpçüoğlu, Günal Salt, Mustafa Özbakır, Zeynep Özdemir ve Ezgi Yüksel'in figür odaklı çalışmaları, insanların yaşadıkları dünya ile çelişkili ilişkilerini irdeliyor. Art Suites Galerî'de "Kendi Kendine" başlıklı sergide bir araya gelen on dört sanatçının farklı anlatım ve yöntemlerle oluşturdukları yirmi altı çalışması yer alıyor. Sergi, 10 Ağustos'a kadar Art Suites Galerî'de gezilebilir.



"20. Yüzyılın 20 Türk Sanatçısı" Sergisi uzatıldı Papko Öner Kocabeyoğlu Koleksiyonu'ndan derlenen, 1940-2000 dönemine ait 20 sanatçının, bugüne kadar büyük bir çoğunluğu Türkiye'de sergilenmemiş 433 yapıtının yer aldığı sergi 31 Temmuz tarihine kadar uzatıldı. santralistanbul Ana Galerî binasında düzenlenen sergide, Fahrelnisa Zeid, Fikret Muallâ, Hakkı Anlı, Abidin Dino, Ferruh Başağa, Selim Turan, Avni Arbaş, Nejad Devrim, İlhan Koman, Mübin Orhon, Adnan Çoker, Burhan Doğançay, Ömer Uluç, Albert Bitran, Yüksel Arslan, Mehmet Güleriyüz, Komet, Alaettin Aksoy, Ergin İnan ve Koray Arış'ın eserleri yer alıyor. Sergiyi, 1-31 Temmuz tarihleri arasında, indirimli giriş kapsamındaki ziyaretçiler ücretsiz olarak, diğer ziyaretçiler ise % 50 indirimli gezebilecek.